

LE DOSSIER DU JOUR | EN HAUTE-SAVOIE

avec de prestigieuses plumes. En 2015, près de 9 500 personnes avaient assisté aux débats et séances de dédicace

sous vos yeux, au bord de l'eau



“ Maman chérie, Comme prévu, je prends l'avion ce matin pour Florence. ”

Jean-Marie GOURIO
“L'arbre qui donna le bois dont on fit Pinocchio”



“ Qui sait ce qu'elle va chercher ? Aurait-elle perdu quelque chose ? Ses clés, son chemin ? Son travail, comme on perd le Nord ? Il y a de l'égaré dans l'air. La jeune femme traverse le paysage sans le regarder. ”

Marie NIMIER “La plage”



“ Antibes, mercredi 31 août 2016. À trois semaines de notre mariage, ce long week-end s'annonçait comme une parenthèse précieuse, un moment d'intimité retrouvée sous le soleil de fin d'été de la Côte d'Azur. ”

Guillaume MUSSO
“La fille de Brooklyn”

“ Cédant à la morosité, si ce n'est à l'atmosphère de déclin de l'Europe contemporaine, il m'arrive parfois de regretter que, depuis ma naissance, le train de l'Histoire ne soit passé. ”

Alexandre LACROIX
“Ce qui nous relie”



“ En ce début de l'an 2014, je flotte dans l'inoubliable. L'Olympia, seul en scène, pour la dernière fois. Face à un public, toutes origines et générations confondues, qui m'applaudit debout, au rideau final. Je me souviendrai de tout. ”

Guy BEDOS “Je me souviendrai de tout”

“ Douve. 1944. Brazzaville. Nous lisons de temps en temps que cette guerre doit se terminer par ce qu'on appelle un affranchissement des peuples coloniaux... ”

Emmanuel GRAND “Les salauds doivent payer”



“ Il y a des phrases anodines qui peuvent influencer le destin avec autant de brutalité qu'un serment ou un pacte. ”

Didier VAN CAUWELAERT “On dirait nous”



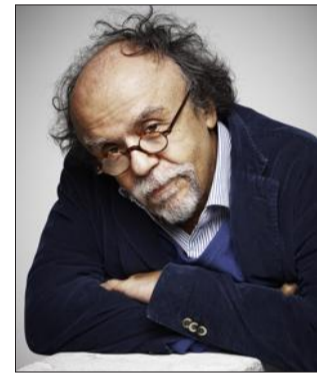
“ Ils ont peur déjà, le désordre vient si vite. Depuis la veille, les officiers de paix en faction devant l'hôtel particulier récupèrent les bulletins médicaux dans le vestibule. ”

Judith PERRIGNON “Victor Hugo vient de mourir”



“ Soleil. Le carré de lumière orangé sur le mur de ma chambre, 23 rue Raynaud, un morceau de soleil, une tache chaude et gaie, mon premier souvenir. ”

Jean-Michel RIBES
“Mille et un morceaux”



“ L'avion évite la mer et se pose. Ma mère somnole, à peine éveillée par les soubresauts de l'appareil, et ma grand-mère rit aux éclats. Nous sommes toutes les trois. Ce soir, c'est le réveillon de Noël. ”

Anne GOSCINNY
“Le sommeil le plus doux”



“ J'adore quand mon papy vient me chercher à l'école. Je ne peux pas le rater avec ses cheveux blancs et son gros ventre ! Quand ma sœur Violette était petite, elle croyait qu'il y avait un bébé à l'intérieur. ”

Maureen DOR
Fondatrice des Éditions Clochette



“ La peur du vide. La plupart des gens aiment le mois de juin, l'été et les vacances qui s'annoncent à travers ses belles journées... Personnellement, je l'apprends, car c'est le mois de la fin. ”

Michel DRUCKER “Une année pas comme les autres”



“ Les relations entre Platon et Socrate n'ont jamais été simples. ”

Charles PÉPIN
“La planète des sages”

“ Avant de pénétrer dans l'enceinte, Louis du Torbeil avait quitté le logement qu'il louait, du côté de l'Abbaye-au-Bois, puis s'était mêlé à la foule des flâneurs descendant vers la Seine. ”

Antoine de MEAUX
“Le fleuve guillotine”



“ La fille pourrait lécher sa peau et s'en nourrir. L'odeur s'est imprégnée dans ses vêtements, dans ses cheveux blonds. La fille a beau se savonner les mains trente fois par jour, le bout de ses doigts sent. ”

Camille De PERRETI
“Blonde à forte poitrine”



UN TEXTE EXCLUSIF DE JEAN-MARIE GOURIO

“Quand la gendarmerie protège le poème”

“ La France est en état d'urgence. Tous les événements qui rassemblent une foule, demandent, sinon une protection particulière, disons, une vigilance renforcée. ”

La Fête du Livre de Talloires 2015 avait pris une tournure particulière du fait de la venue de l'urgentiste Patrick Pelloux, journaliste à *Charlie Hebdo*, dont la vie était et est, malheureusement, toujours en danger. Les services de la gendarmerie ont

été à ce moment exemplaires pour que la manifestation culturelle que nous souhaitons tous joyeuse et douce, se passe dans les meilleures conditions. On peut dire alors que la gendarmerie de Haute Savoie, donc l'armée française, déploie son savoir-faire pour protéger la poésie d'un moment culturel amical, affectueux et d'exception, dans la magnifique baie de Talloires. Pouvoir observer un tel

phénomène pousse à la conclusion que la République Française est une grande République et que la France est un beau pays. Quand ce pays est attaqué dans ses rues, tout le monde se retrouve, l'adjudant de gendarmerie et l'écrivain, pour que la vie continue à être possible, joyeuse, intelligente, sans peur, que les gens soient libres, autant que possible. Cette conjugaison des

contraires, la force et le

poème, qui, en fait, ne l'ont jamais été, contrairement, se vérifie pendant ces deux jours de Fête du Livre de Talloires. Que l'armée française continue à protéger la littérature et tous, qui que nous soyons, ou que nous soyons, en sortons grandis. Merci à tous ceux que je connais et que je ne peux citer, qui nous aident sans se montrer. Voilà, c'est dit.”

Jean-Marie GOURIO

Demandez le programme...



Comme l'an dernier, les séances de dédicace ont lieu au bord de l'eau. Archives photo Marie-Paule ROUGE-PULLON

Aujourd'hui, ouverture du salon et dédicaces dans la baie dès 10h30.

À 11 heures, Maryse Wolinski, Anne Gosciny, Loulou Robert et Julie de Les-trange.

À 11h30, Bernard Pivot.
À 12 heures, Marie Nimier.
À 14h30, Isabelle Alonso,

Camille de Peretti, Maureen Dor et Michel Field.

À 15h30, Guillaume Musso, Colombe Pringle.

À 16 heures, Jean-Michel Ribes et Jean-Marie Gourio.

À 17 heures, Guy Bedos.

À 18 heures, Antoine de Meaux et Alexandre Duyck.

Retrouvez les lieux sur www.fete-du-livre-talloires.com.

RETROUVEZ LA VIDÉO SUR ledauphine.com

Crédits photos

→ Isabelle Alonso : Philippe Matsas, Guy Bedos : Archives photo Le DL/Jean-François Souchet, Julie de Lestrage : Odile Ougier, Antoine de Meaux : Héroïse Jouanard, Camille de Peretti : Pascale LourmandKero, Maureen Dor : Léandre Cherron, Michel Field : Serge Alvarez, Anne Gosciny : Jean-Philippe Baitel, Emmanuel Grand : opale, Alexandre Lacroix : Olivier Marty, Guillaume Musso : Emanuele Scorcelletti, Marie Nimier : Catherine Hélie, Charles Pépin : Dargaud/Rita Scaglia, Judith Perrignon : Frederic Stucin, Bernard Pivot : Olivier Marty, Jean-Michel Ribes : Eddy Briere, Didier Van Cauwelaert : Astrid di Crollanza, Maryse Wolinski : Astrid di Crollanza, Michel Drucker : Stéphane de Bourgiès, Jean-Marie Gourio : Ulf Andersen, Loulou Robert : Maxime Reychman.